



GRIPS Werke e.V. | Altonaer Str. 22 | 10557 Berlin

Tel 030|397 474 44
Fax 030|397 474 28
info@gripswerke.de
www.gripswerke.de

Pressemitteilung vom Jugendclub des GRIPS Theaters:

10, 9, 8...BANDA FILM AB!

Letzter Aufruf PARADISE Berlin 2074. Der Wettlauf ums Überleben hat begonnen...

Endlich ist es soweit: Die Banda Agita präsentiert ihr neuestes Film-Projekt „Letzter Aufruf PARADISE“. Am 1.10.2009 um 19.30 Uhr ist die Premiere im GRIPS Mitte im Podewil in der Klosterstraße 68.

50 Jahre nach einer verheerenden Klimakatastrophe, ist Berlin fast vollständig zerstört. Die wenigen Überlebenden der Stadt klammern sich verzweifelt an die Überreste der einst blühenden Zivilisation, während sich Räuber und Sammler in der Wüstenlandschaft rund um Berlin einen erbitterten Kampf um die letzten kostbaren Rohstoffe liefern.

Als ein Werbeprospekt des einstigen Vergnügungszentrums „Tropical Paradise“ im Archiv der Stadt entdeckt wird, scheint die Rettung nahe, denn es verspricht unverseuchten Boden und Wasser für alle. Die Bewohner der Stadt schicken einen Expeditionstrupp aus, um diesen Ort der Rettung ausfindig zu machen. Lange bleiben die Pläne der Städter jedoch nicht geheim und es beginnt ein Wettlauf um das Paradies, bei dem mancher sogar mit dem Leben bezahlt...

„Letzter Aufruf: PARADISE“ ist die zweite Theaterfilmproduktion der Banda Agita, Jugendclub des GRIPS-Theaters Berlin, unter der Anleitung von Philipp Harpain und Susanne Lipp. Da der Film als Jugendprojekt von und mit Jugendlichen gedreht wurde, spricht er gerade das Problem des Klimawandels für jüngere Generationen an, die durch diesen am meisten betroffen sind. Motiviert durch die spannende Geschichte des Skriptes erfolgte eine gemeinsame, kritische Auseinandersetzung mit dem Thema Klimawandel in der Gruppe der elf bis dreiundzwanzig Jährigen. Sie scheuten sich nicht ihre eigenen Ideen in den Arbeitsprozess einzubringen. Die gemeinsamen Proben und die gemeinsame Reflexion über die Arbeit vor und nach dem Film führte zu einem regen Austausch unter den Jugendlichen und festigte den Zusammenhalt der Gruppe.

Als Vorlage diente dem Film das gleichnamige Theaterstück „Letzter Aufruf: PARADISE“, welches 2008, nach gemeinsamer Erarbeitung, von der Banda Agita uraufgeführt wurde. Die Verfilmung des Stückes stellte alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer vor eine neue Herausforderung in Spiel- und Bildgestaltung. Während ein Teil der Jugendlichen das

schauspielerische Können vor der Kamera unter Beweis stellte, übernahmen andere in Bereichen wie der Kostüm- und Kulissengestaltung, Kameratechnik und Catering eigenverantwortliche Aufgaben. Durch oft einfache Mittel, entstanden so eindrucksvolle, starke Bilder.

Durch seine abwechslungsreichen Bilder, die mal ruhig und nachdenklich, dann wieder spannend und Action geladen sind, schafft es der Film auch über die fiktionale Geschichte hinaus, eine für uns heute aussagekräftige Botschaft zu vermitteln, nämlich die, dass wir uns durch die Klimazerstörung eine Welt schaffen, in der für Liebe und Zusammenhalt kein Platz mehr ist.

Nach der Premiere findet der Film seinen Platz in den Berliner Kinos Kurbel und Sputnik und in einer Vorstellung im Abgeordnetenhaus.

Berichtet mehr vom PARADISE!!!

Kontakt: 030 24749784
Gwen Schlüter, gwennivonschluet@aol.com
Philipp Harpain, philipp.harpain@grips-theater.de

www.letzter-aufruf-paradise.de
www.letzter-aufruf-paradise.de/blog

Die ersten PARADISE Termine auf einem Blick:

Premiere

1.10.2009, 19.30 Uhr, **GRIPS Mitte** im Podewil, Klosterstraße 68

Weitere Aufführungen

2.10.2009, 19.30 Uhr, **GRIPS Mitte** im Podewil, Klosterstraße 68

18.10.2009, 11.00 Uhr, Charlottenburger Kiezkino "**Kurbel**" Giesebrechtstraße 4 "

9.11.2009, 19.00 Uhr, **Kino Sputnik**, Höfe am Südster Berlin Kreuzberg

10.11.2009 21.00 Uhr, **Kino Sputnik**, Höfe am Südster Berlin Kreuzberg

14.11.2009 Berliner **Abgeordnetenhaus** im Rahmen des Berliner Jugendforums

Letzter Aufruf PARADISE

Berlin 2074. Der Wettlauf ums Überleben hat begonnen...

Es spielen: Chris L. C. Abiola, Michael Ariallah, Felix Bach, Leonie Backhaus, Bastian Benrath, Stefan Geisler, Johanna Giesecke, Daniel Goebel, Yassin Grohmann, Annika Grützner, Nicole Herbert, Miriam Herbert, David Hermasch, Marlene Hermasch, Roxana Karow, Josefine Krause, Linda Matzdorf, Henning Mönch, Mara Niese, Miriam Noemie Ritter, Christian Nowag, Tara Sanatpour, Rafael Schmidt, Karl Skrotzki, Alex Wagner, Miriam Herbert, Anne-Marie Schneidermann, Jessica Reinsch

Das Team

Regie: Philipp Harpain

Drehbuch: Susanne Lipp, Michael Kranixfeld

Aufnahmeleitung: Susanne Lipp

Kamera/Ton: Carolin Fischer, Sarah Larsen, Lennart Lohse

Schnitt: Karl Salinger

Assistenz: Yvonne Bamberg, Michael Kranixfeld, Gwen Schlüter, Anne-Marie Zabel, Ev

Ausstattung/Kostüme/Maske: Eva Csonka, Nora Schruth, Janina Stiewe

Musik: David Fuhr, Antoni Karadim

Grafik/Zeichnungen: Justus Siedler

Vielen Dank für die großzügige Bereitstellung des Schnittplatzes und die professionelle Beratung an

CARSTEN KRÜGER FILM- UND FERNSEHPRODUKTIONS GmbH

www.filmkrug.de

Ein großes Dankeschön auch an

Johanna Wolff, Vanessa Einbrodt und Familie, Claudia Grundschock, Frau Jacob und das Gläserne Labor, Jürgen Scheer und Daniel Weissroth, die Konrad Adenauer Stiftung, den Botanischen Garten Berlin, die Technik, die Öffentlichkeitsarbeit, die Requisite und die Schneiderei des GRIPS Theaters. Großer Dank gilt auch Jerry Geiger und Pete Gilbert sowie natürlich Volker Ludwig.

Gefördert mit Mitteln von

Aktion Mensch, Jugend- und Familienstiftung des Landes Berlin und Kreuzberger Kinderstiftung

Ein Projekt von

GRIPS Werke e.V. in Kooperation mit dem GRIPS Theater und ALEX (Offener Kanal Berlin)

